



**Vous avez un projet audiovisuel ?
N'hésitez pas à nous contacter**

 **06 12 48 86 79**

 **contact@png-evenements.com**

Visitez notre plateforme d'échanges
professionnels **B2B**
www.png-developpement.fr



3 PÔLES DE L'IMAGERIE DIGITALE

- CAPTATION VIDEO 6K
- IMAGERIE AÉRIENNE
- REALITÉ VIRTUELLE 8K



PNG PRODUCTION

PNG est une société de production composée de trois pôles complémentaires : le pôle imagerie digitale, le pôle imagerie aérienne et le pôle Metaverse 360°. Cet ensemble de technologies numériques permet d'intervenir sur tous les aspects créatifs de l'image liés aux besoins de votre projet audiovisuel.

Que ce soit en captation vidéo 6K pour du docu-fiction, du reportage photo, de l'image aérienne, de la modélisation 3D, ou de l'immersion VR afin de découvrir le monde de la réalité virtuelle à 360°.



- Canon C500 MII (5,9 k)
- GH5 Panasonic
- Yuneec Typhoon H Plus
- DJI Mavic 2/3
- DJI Osmo Pro
- Insta360 ONE RS 1-Inch 360

IMAGE in AIR



A l'heure actuelle, même si ce n'est pas toujours justifié, chaque réalisation intègre son plan aérien. PNG dispose d'un parc de 7 aéronefs sans pilote (drones) permettant de répondre à toutes les demandes de captation en hauteur avec différentes résolutions : 2K, 4K, 6K et 8K. Ils sont disponibles suivant vos scénarii...



Certaines de nos machines sont gérées par un télépilote et un cadreur avec 2 télécommandes, ceci pour la sécurité et pour la fluidité de certaines séquences un peu compliquées. Tous nos drones sont protégés par une assurance spécifique et nos télépilotes disposent tous d'un brevet certifié par la DGAC avec un numéro d'exploitant. Enfin, nos machines sont toutes tracées par une balise numérique (obligatoire) afin d'être identifiées lors des contrôles en vol ou à la demande en ligne des déclarations préalables sur le portail AlphaTango.



RÉALITÉ VIRTUELLE METAVERSE 360°

Depuis très peu de temps, PNG s'est lancé dans l'aventure du Metaverse en l'immersion à 360°. En effet, nous travaillons sur un projet permettant de voir une scène dans le présent, le passé ou le futur, en y intégrant des images d'archives ou de projections 3D d'objets pas encore fabriqués. Nous implantons un immeuble dans un décor existant afin de voir, en 360°, son intégration future, ou nous montrons en temps réel ce qui existait à cet endroit, dans le passé... avant !



La production dispose de 5 casques VR pour l'immersion totale lors de show-rooms ou lors de réunions virtuelles dans le Metaverse. Les images en 360° peuvent être diffusées sur Internet ou sur site, avec un smartphone en translation gyroscopique.

PNG met toutes ses ressources sur ce gros projet et diffusera des images en démonstration très prochainement...

